



**Artista da capa (Caderno Regular):**  
*Victor Hugo Soulivier*

Nascido em 1998, artista visual, graduando em Artes Visuais e Teoria crítica e história da arte pela Universidade Federal de Brasília, nascido em Taguatinga - Distrito Federal, universalista, filho de mãe paraense e pai mineiro, há dez anos atua na cena cultural de Brasília onde desenvolve suas técnicas como fotografia, pintura, intervenção/ performance, desenho, design de moda e arte têxtil. Trabalhou na Galeria Karla Osorio e é dono do coletivo e Tela Ambulante (coletivo de moda e arte independente). Artista responsável por desenvolver a obra de arte na roupa do influencer Ivan Baron, na posse do presidente Lula, 2023 e Diretor do Espaço Cultural Venâncio Shopping.

Principais exposições "Desvaneios - Individual na Câmara dos deputados, anexo IV, 2023" , "Atentxs e fortes - Casa da cultura da América latina, Brasília, 2019 - Curadoria Clauder Rocha", "Exposição solo "O muro" na Galeria Karla Osorio em Brasília, 2020" e "Favela Emancipada – Casa do cantador em Ceilândia - DF 2018, exposição coletiva" "Afro urbano – Exposição em comemoração ao mês da consciência Negra no MAB (Museu de arte de Brasília), "Instalação Transmutação Ambulante - DW design, São Paulo, 2023". Suas obras se encontram em acervos de grandes colecionadores de Brasília e do Brasil como o Instituto Marielle Franco e Câmara dos deputados. Um dos 50 ganhadores do prêmio LGBTQIA+ de Brasília, 2021.

Sua pesquisa dialoga com o cotidiano onde linhas e formas se concentram em uma cartografia afetiva na busca do entendimento sobre espaço e tempo. A poética é gerada a partir de um debate que decorre da pertinência das máscaras sociais englobando performance de gênero, cultura negra, cultura LGBTQIA+, Street art e a psique figurativa das palavras que desagua em uma nova cosmologia da decolonialidade.