

EDITORIAL

Pensar 2034: da utopia ao ciclo virtuoso entre pesquisa-formação-publicação

Nutrir práticas pedagógicas e encorajar a constância do ato de pesquisar na educação básica é, para a Revista Com Censo (RCC), a essência de sua missão e sua razão de ser, visando contribuir para a educação científica e para a formação de leitores entre docentes e estudantes e, sobretudo para qualificar o trabalho pedagógico. Assim sendo, uma pergunta que tem guiado o trabalho editorial da RCC nestes 10 anos de existência é: o que queremos de uma publicação científica e qual o seu papel na educação básica? Se há uma resposta prática para isso seria pensarmos o periódico como um instrumento de mediação que busque facilitar o diálogo entre pesquisador-professor, no processo pedagógico, e destes com seus diversos interlocutores para além da comunidade científica: o leitor, especialista ou não.

Neste sentido, fazemos alusão ao editorial da edição RCC 38, publicado em novembro de 2024, onde reiteramos: “(...) vislumbra-se que em 2034, a Revista Com Censo (RCC) seja mais plural, guiada por uma pedagogia para diferença, com verdadeiro significado social e pedagógico consolidando a prática de apoiar o docente e buscando contribuir também na perspectiva epistêmica diversa, tendo a transdisciplinaridade como norte (...).”. Naquela edição, fechamos o ano de 2024 com uma sequência de publicações que trouxeram reflexões e proposições sobre o *ciclo virtuoso entre formação-pesquisa-publicação*, um tripé materializado no *modus operandi* dos profissionais envolvidos.

A RCC, com esta edição, abre 2025 buscando avançar essa perspectiva e consolidar as bases e mediações para mais uma década de serviços prestados ao debate educacional no Distrito Federal. Este processo, que agora se reinicia na primeira edição desse ano busca evidenciar a relevância e fortalecimento do tripé. Pensar e agir sob um projeto de utopia da prática da pesquisa na Educação Básica como uma potência que precisa ser reconhecida e valorizada. Para isso, é necessário deslocar do sonho e flertar com a realidade concreta, agenciando esforços múltiplos: **institucionais**, criando as condições para a efetividade da produção de pesquisa na educação básica; **pessoais**, onde cada professor-pesquisador entra com sua contribuição científica de qualidade e, sobretudo, **coletivos**, enfatizando o fortalecimento da prática de pesquisa na SEEDF.

É com este desejo que eu, editora-chefe da Revista Com Censo (RCC), mulher negra, mãe, servidora pública, cidadã entusiasta das políticas de promoção da cidadania em todas as suas dimensões, me despeço dessa revista para uma nova jornada pessoal, não me esquecendo desde as primeiras ações dos que me antecederam, deixando terra fértil, de onde pude continuar a empreitada a partir de 2022, tendo ingressado na equipe em 2017. Deixo um agradecimento principalmente à equipe editorial tão dedicada, potente e engajada em todas as frentes e desafios a que nos propusemos. Sobretudo, agradeço pela oportunidade de poder exercer com (certa) autonomia minhas capacidades e intuições na continuidade desse precioso legado que é a Revista Com Censo, mesmo!

Na Revista, pude propor e atuar com ações de incremento no processo editorial, principalmente de promoção, divulgação e planejamento, e que muito aprendi; assim como na sistematização das parcerias para viabilizar os dossiês temáticos; nas parcerias com artistas que nos cederam suas artes para as capas das edições; no fomento às ações de gestão interna da editoria, buscando otimizar as produções; no incentivo à prática de rodas de estudos com a equipe e também com parceiros; nas interações junto aos formadores da EAPE e com a gestão dessa Casa, buscando integração com a formação e a pesquisa. Estas são algumas iniciativas que, em parceria com a equipe, acredito que tenham contribuído para o amadurecimento e expansão da Revista Com Censo nesse período em que estive na equipe.

O futuro é o que virá, mas o desejo é que essa Revista prospere e consolide sua missão!

Oxalá, vida longa à Revista, à pesquisa e à formação continuada!

Raquel O. Moreira
Editora-chefe da Revista Com Censo